|  |
| --- |
| NOMBRE |
| *INTERVENCIÓN POLICIAL EN EL SISTEMA ACUSATORIO ADVERSARIAL* |

|  |  |
| --- | --- |
| DATOS DE IDENTIFICACIÓN | |
| Etapa formativa: | Diplomado |
| Fecha de Inicio: | Próximamente |
| Fecha de término: | Por Definir |
| Módulos: | 8 |
| Total de horas: | 90 |
| Modalidad instruccional: | Virtual |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA** |
| Brindar las competencias pertinentes al profesionista para ejecutar de manera adecuada el Nuevo Sistema de Justicia Penal. |

|  |
| --- |
| TEMARIO |
| REFORMAS CONSTITUCIONALES E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA DEL HECHO DELICTIVO |
| 1.1 Reformas constitucionales  1.2 Investigación científica del hecho delictivo |
| LUGAR O ESCENA DEL HECHO DELICTIVO |
| 2.1 Concepto  2.2 Fundamento legal  2.3 Diversidad de escenarios (ubicación, preservación, resguardo y control)  2.4 Cadena de custodia |
| ORGANIZACIÓN Y DINÁMICA DE LA INVESTIGACIÓN CRIMINAL |
| 3.1 Antecedentes  3.2 Persecución penal y política criminal  3.3 Función de la etapa de investigación  3.4 Relación del Ministerio Público y la policía en la investigación  3.5 Inserción de la policía como sujeto procesal en la operación del Nuevo Sistema de Justicia Penal  3.6 Finalidad y orientación de sus nuevas facultades  3.7 Las dos principales etapas en la investigación |
| LA PRUEBA |
| 4.1 Concepto de Prueba  4.2 Elementos constitutivos de la prueba  4.3 Medios de prueba  4.4 Datos de prueba  4.5 Medio de prueba  4.6 Prueba  4.7 Teoría del fruto del árbol envenenado |
| DE LOS MEDIOS DE PRUEBA RECABADOS EN LA INVESTIGACIÓN |
| 5.1 La entrevista  5.2 De la Inspección y otros  5.3 Carpetas de Investigación |
| LA FUNCIÓN POLICIAL Y LOS DERECHOS HUMANOS DE LOS INTERVINIENTES |
| 6.1 Concepto de víctima y / u ofendido  6.2 Los Derechos humanos de las víctimas en relación con el desempeño policial  6.3 Los derechos fundamentales que le asisten a la víctima en la investigación criminal  6.4 Los derechos fundamentales que le asisten a la víctima en el proceso penal y hasta la sentencia |
| LA FUNCIÓN POLICIAL Y LOS DERECHOS HUMANOS DEL IMPUTADO |
| 7.1 Concepto de imputado  7.2 Los Derechos Humanos del imputado en relación con el desempeño policial  7.3 Alcances de la intervención policial en relación con el imputado |
| TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA |
| 8.1 El proceso de comunicación, sus elementos, fidelidad y retroalimentación; sus exigencias y beneficios  8.2 Las bases para hablar con eficiencia  8.3 Discurso, orador y auditorio  8.4 Organización de los discursos más extensos  8.5 Tipos de discurso  8.6 Improvisación |